

Στην «τρελοπαρέα» από το Μεσολόγγι



Σειρά Τρελοδαγκωνίτσες

ΤΙ ΡΟΛΟ ΠΑΙΖΕΙ ΑΥΤΗ Η ΑΓΕΛΑΔΑ;

Κείμενα και Εικονογράφηση: Λήδα Βαρβαρούση

Διόρθωση: Αντωνία Κίλεσσοπούλου

© 2013, Εκδόσεις Κυριάκος Παπαδόπουλος Α.Ε., Λήδα Βαρβαρούση

ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ

Καποδιστρίου 9, 144 52 Μεταμόρφωση Αττικής, τηλ.: 210 2816134

e-mail: info@epbooks.gr

ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΟ

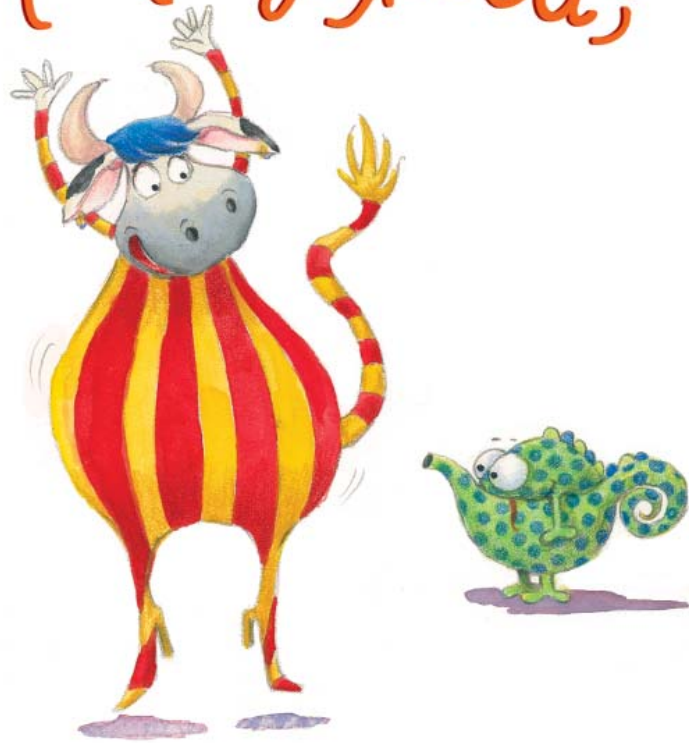
Μασσαλίας 14, 106 80 Αθήνα, τηλ.: 210 3615334

www.epbooks.gr

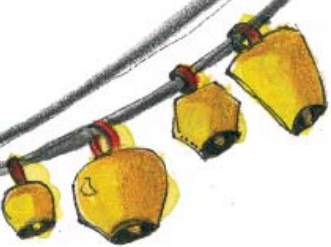
ISBN 978-960-484-283-4

Λήδα Βαρβαρούση

Τι ρόλο παίζει αυτή η αγελάδα;



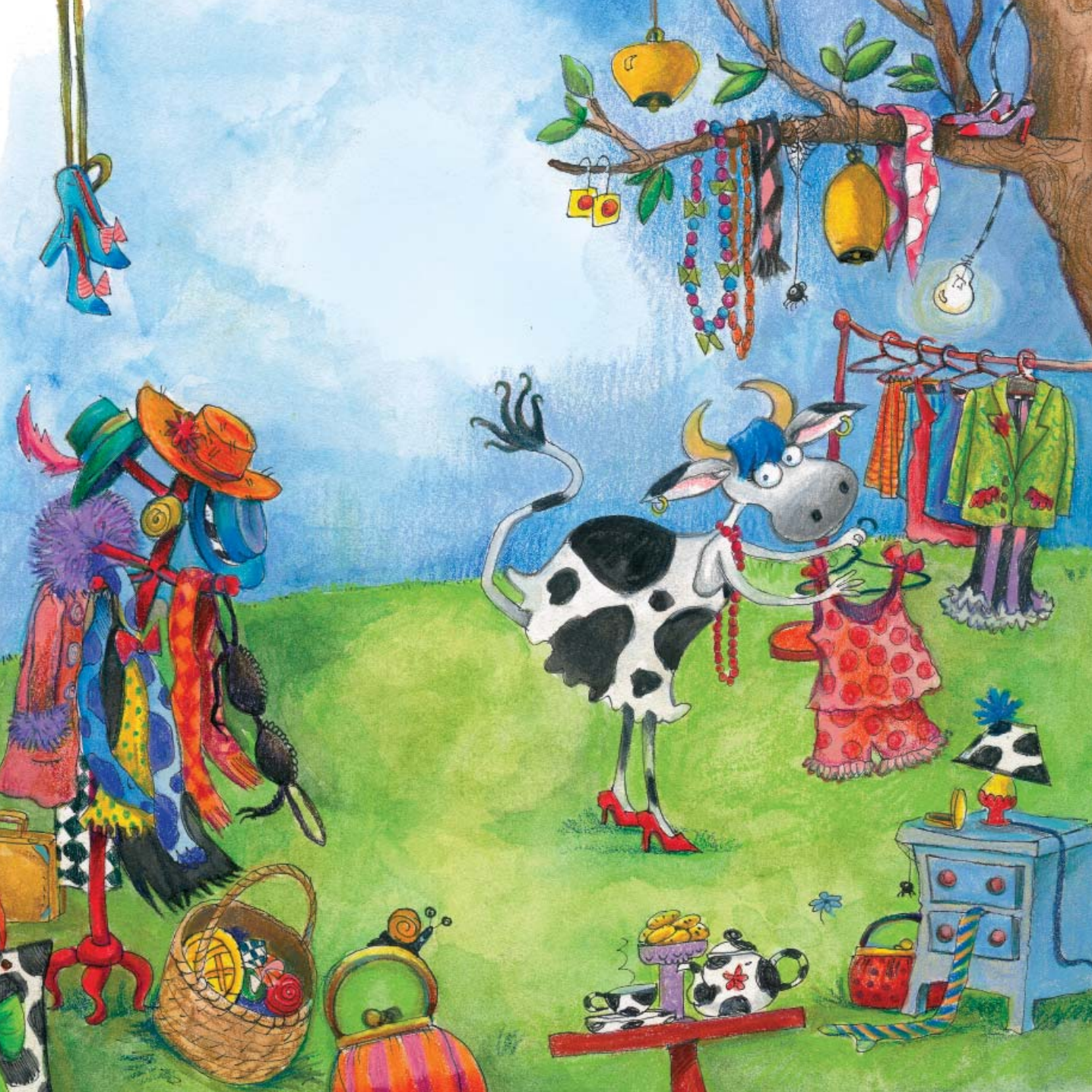
ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ



Κάποτε γνώρισα μια αγελάδα
που ζούσε μόνη σε μια πράσινη κοιλάδα.
Δεν ήτανε με τίποτα ευχαριστημένη
και ένιωθε παντού και πάντοτε χαμένη!

Όλη μέρα σεργιανούσε
και τον ποπό της μόνο κουνούσε!
Δεν ήξερε ποια ήτανε,
και τούτο τη χαλούσε!
Ρούχα και παπούτσια ψώνιζε πολύ,
που είχανε γεμίσει όλη την αυλή.





Όποιον έβλεπε
να κάνει κάτι,

τον έβαζε αυτόματα
στο μάτι!

Ζήλευε τα πάντα, πάντα,
ακόμα και τα Πάντα!



Να γίνει άλλη μια για πάντα;
Ίσως να παίξει σε μια «μπάντα»;

